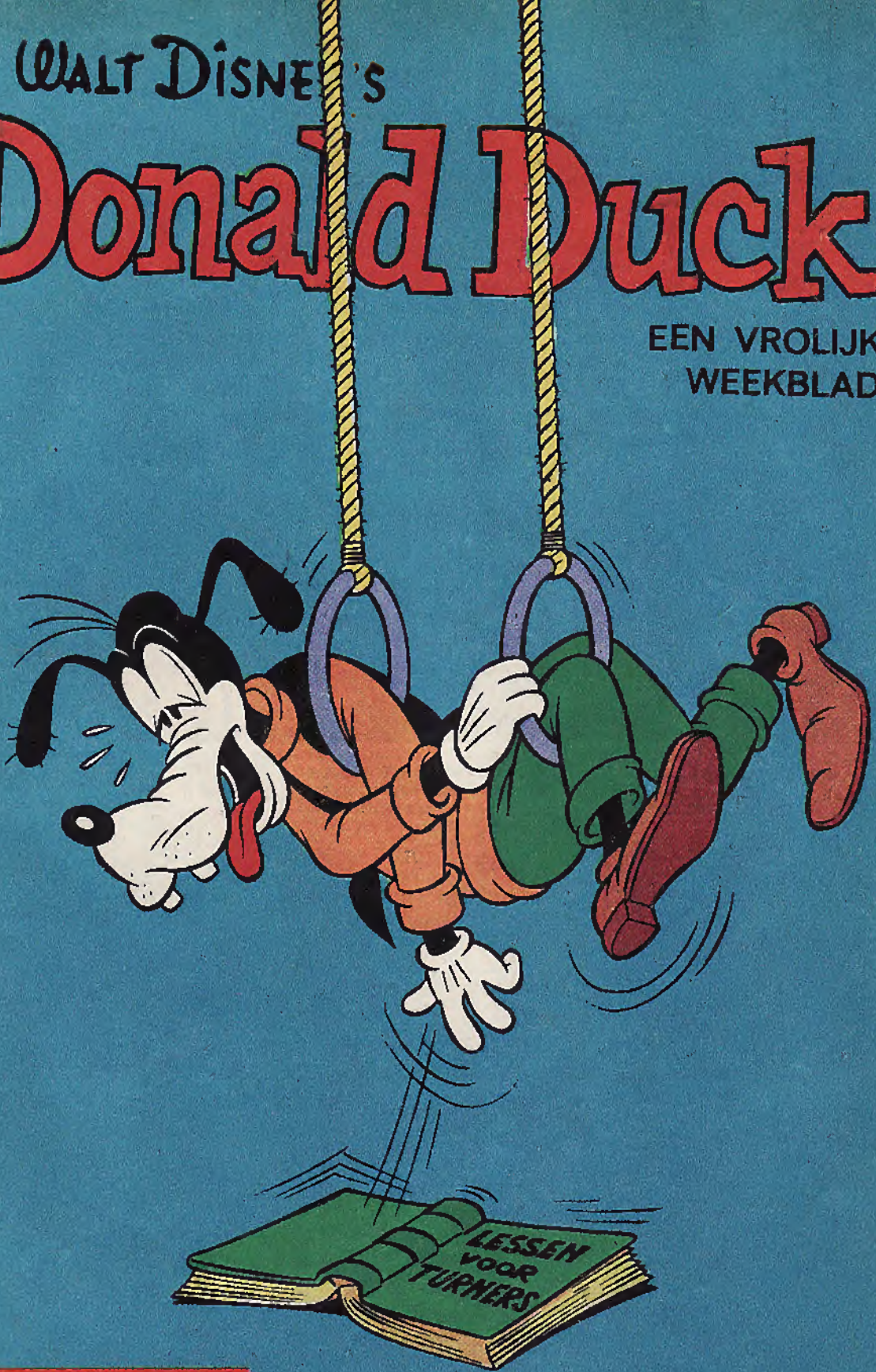
WALT DISNEY'S

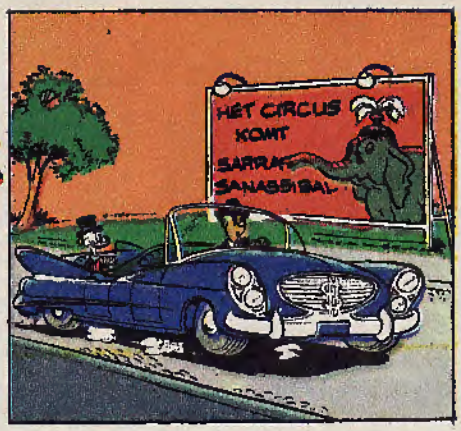
Donald Duck

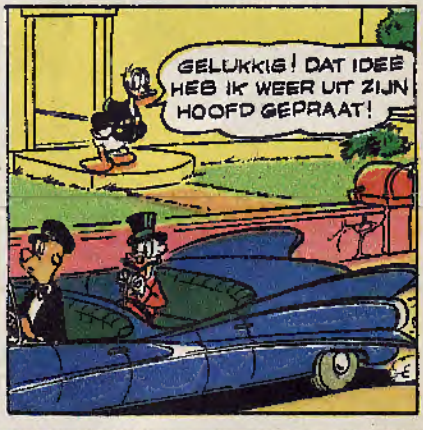
EEN VROLIJK WEEKBLAD

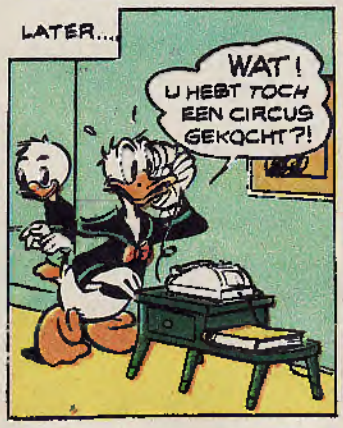


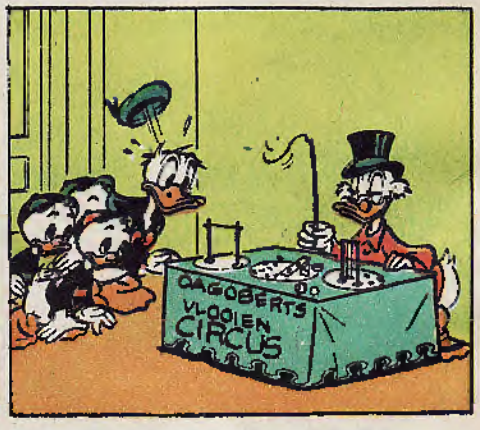
Nr. 23 8 JUNI 1968
30 ct. p. w., losse nrs. 40 ct., België 7 fr.

Oom Dagobert

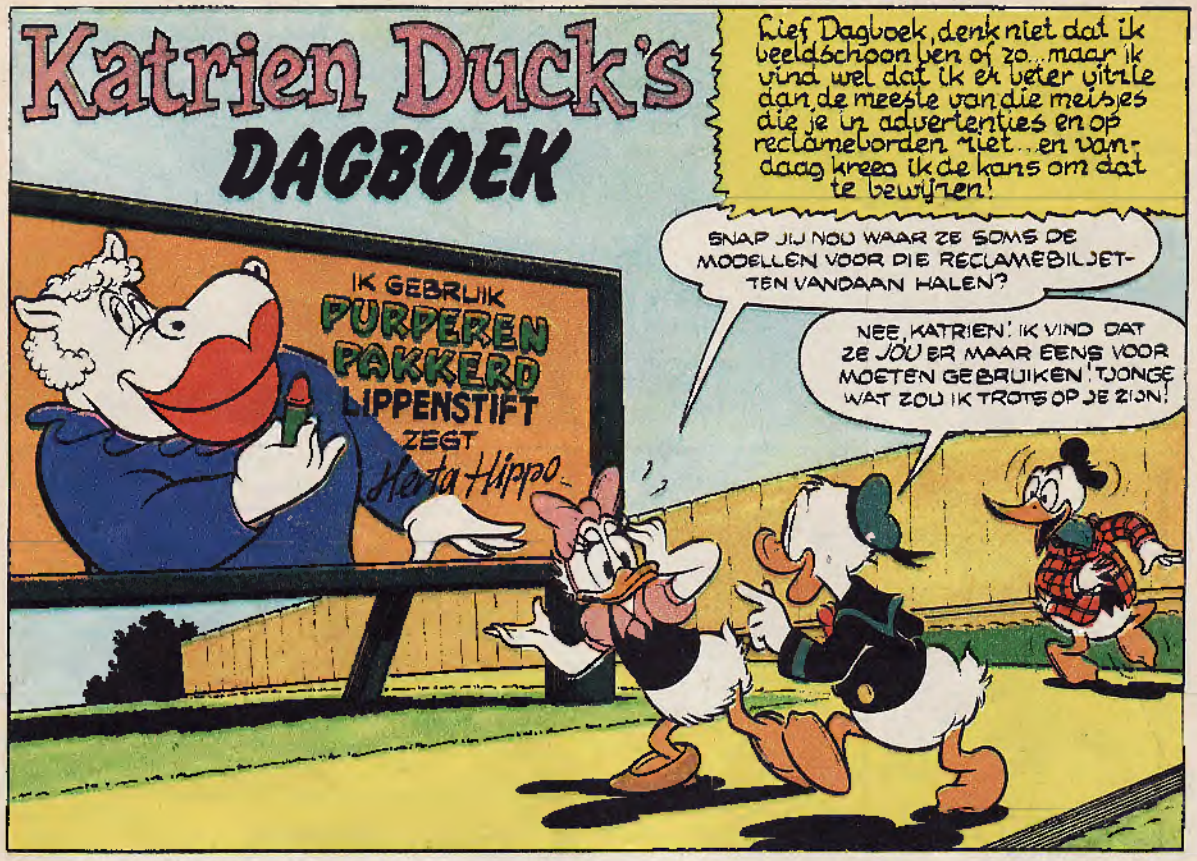


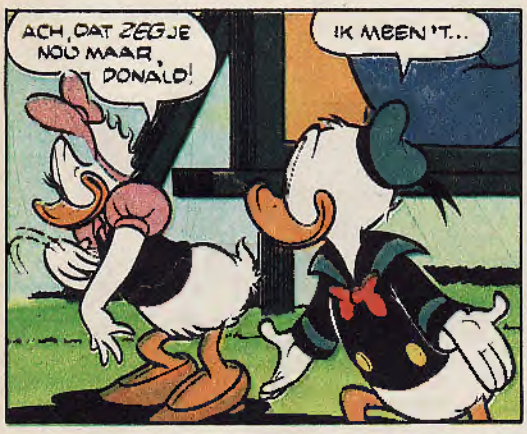


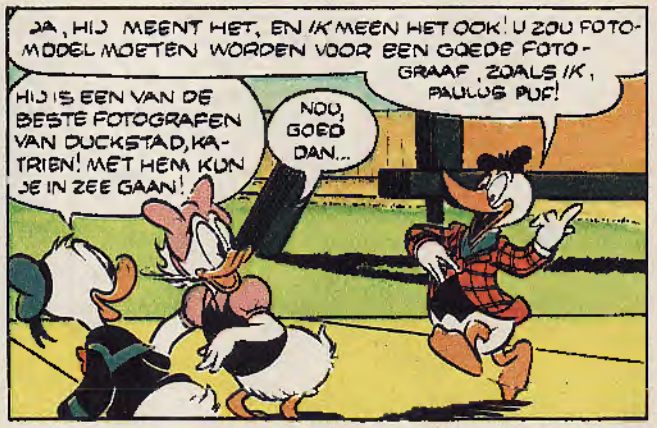




Katrien Duck's DAGBOEK







Maar ik kwam er al gauw achter dat het niet meevalt om te poseren...

OH, NEE, KATRIEN! DAT KAN NIET, HOOR! HET IS EEN KLEURENFOTO!!
EN JE BLOOST ZO HARD DAT HET DWARS DOOR JE POEDER HEEN IS TE ZIEN!
IK KAN ER NIKS AAN DOEN! IK WORD ZO VERLEGEN VAN DIE TWEE VREEMDE MANNEN!
SNEEUWWIT
WACHT EVEN, PUF, DAAR WEET IK WEL WAT OP...
HÉ, WILLIE!
KIJK! WIJ GAAN BIJ KATRIEN ZITTEN, DAN BLOOST ZE NIET... WIJ ZIJN TEN SLOTTE OUDE BEKENDEN!
LACH IK GOED?
ER IS MAAR ÉÉN MAAR...
GEEN VROUW DIE D'R VERSTAND GEBRUIKT, ZAL SNEEUWWITJE-POEDER KOPEN ALS ZE DENKT DAT ZE ER ALLEEN MAAR APEN ZOALS JULLIE MEE AANTREKT!
KALM, DONALD!
WAT?
MENEER PUF... KAN IK NIET EERST VOOR IETS ANDERS POSEREN EN MET DIT VERDER GAAN - ALS IK ER WAT MEER AAN GEWEND BEN?
JA.. DAT KAN WEL!
IK WACHT WEL BUI-TEN!
GA DAAR MAAR ZIT-TEN EN DOE ALSOF JE EEN MELKMEISJE BENT!
DAT LIJKT ME NIET MOEI-LIJK!
MELK
FABRIEK
EN NU EEN BREDE, GEZONDE GLIMLACH! JA, GOED ZO! DAAR-GAAT-IE...

Helaas, Lief dagboek...myn hooikoorts stak een spaak in het wiel...

ATTI-SJOEH!

En die arme meneer Puf...het kostte minstens een half uur om al die benen en poten uit de knoop te krygen.

DIE HOEF JE NIET TERUG TE VOUWEN ...DA'S MIJN BEEN!

JE ZOU HET GEWELDIG DOEN OP EEN RECLAME-FOTO...ALS IK MAAR WIST MET WAT VOOR ONDERWERP!

MISSCHIEN MET *KLEREN*...DAT ZOU ME WEL WAT LIJKEN!

NATUURLIJK! TREK DIE JAPON MAAR AAN DIE IN DE KLEEDKAMER LIGT, DAN STEL IK DE CAMERA VAST IN!

OH, FIJN!

Maar weêr bleef ik buiten beeld want...

WAT? WAAROM KUN JE NIET IN DIE JAPON POSEREN?

OMDAT HET EEN *NACHTJAPON* IS! IK...IK DURF NIET!

(KREUN) JA, NATUURLIJK – DAT HAD IK KUNNEN WETEN!

Maar meneer Paulus Puf gaf het niet zo gemakkelijk op...hoewel ik het wel bijna had gedaan!

WAAROM KAN JE NIET GLIMLACHEN?

LEKKERE SMAAK IN UW MOND MET SCHROBBO

OMDAT SCHROBBO ZO AFSCHUWELIJK SMAAKT...!

EN WAT KRIJGEN WE NOU VOOR AKELIGE GRIJNS?

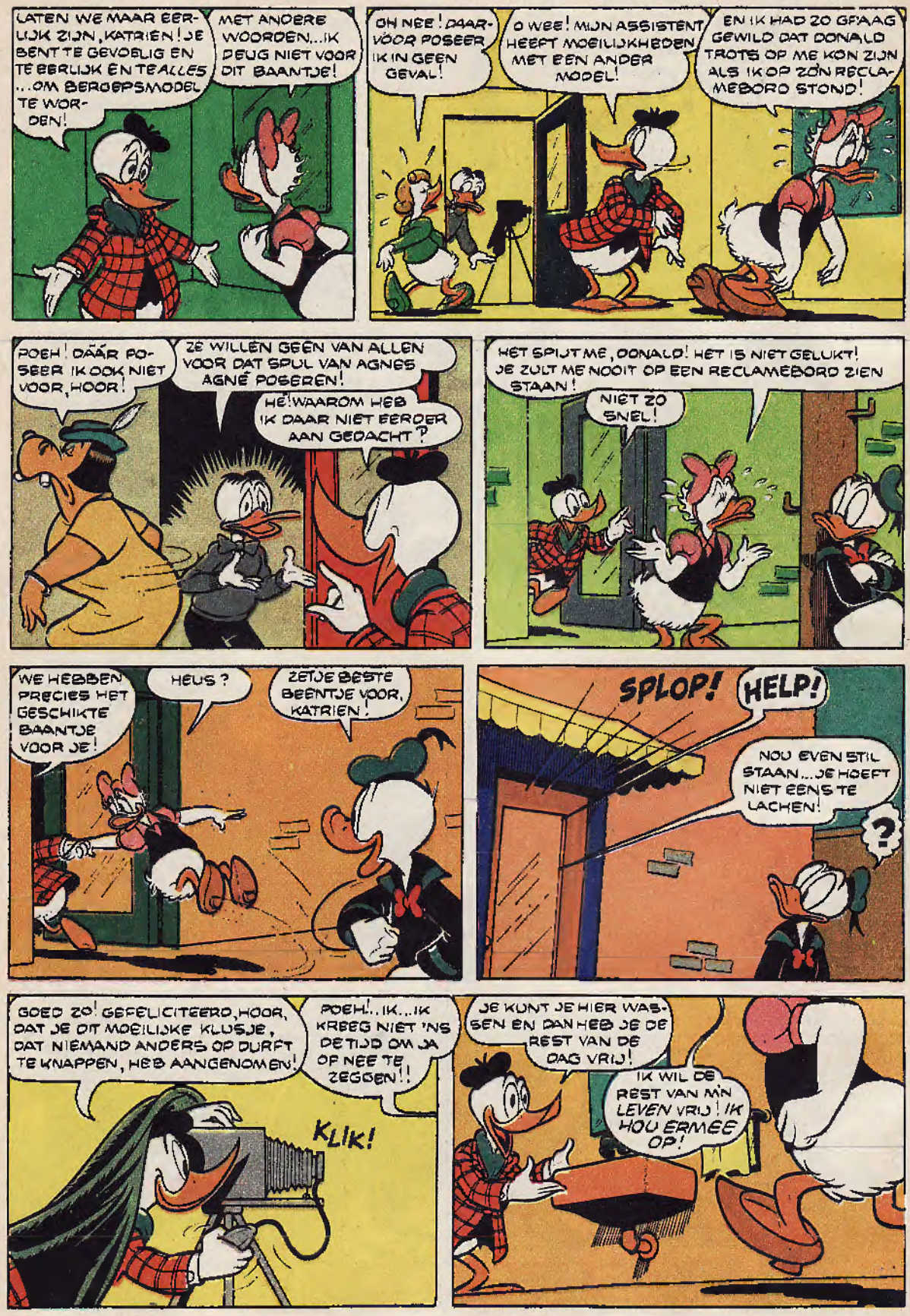
POLEANDER DIEPVRIES

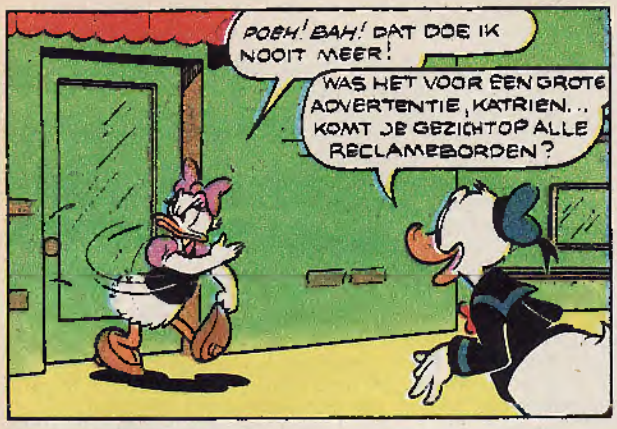
IK HEB 'T K-K-KOUD!

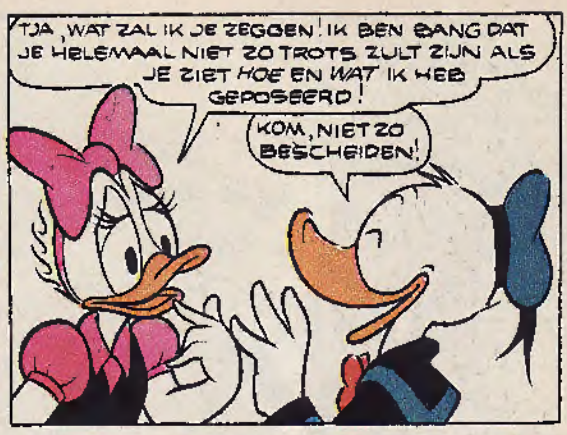
EN WAAROM ZO WOEDEND?

FLODDERO FLUNK

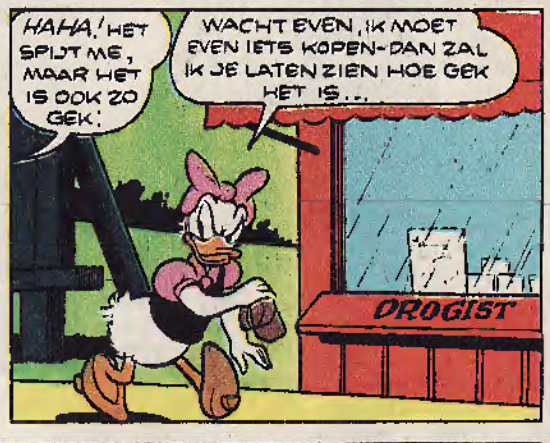
OMDAT IK BIJ ONDERVINDING WEET DAT AL HET GOED VERKLEURT BIJ FLODDERO FLUNK!

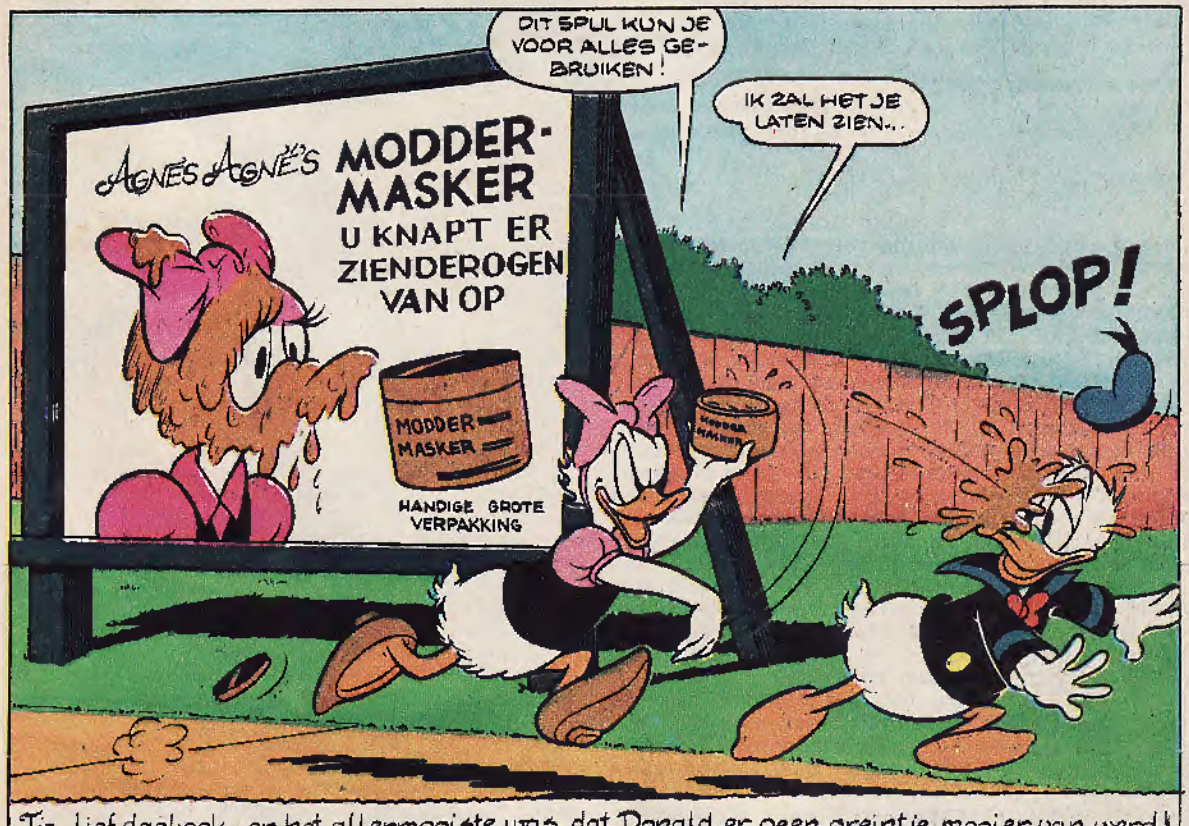

LATEN WE MAAR EERLIJK ZIJN, KATRIEN! JE BENT TE GEVOELIG EN TE EERLIJK EN TE ALLES ...OM BEROEPSMODEL TE WORDEN!
MET ANDERE WOORDEN... IK DEUG NIET VOOR DIT BAANTJE!
OH NEE! DAARVOOR POSEER IK IN GEEN GEVAL!
O WEE! MIJN ASSISTENT HEEFT MOEILIJKHEDEN MET EEN ANDER MODEL!
EN IK HAD ZO GRAAG GEWILD DAT DONALD TROTS OP ME KON ZIJN ALS IK OP ZIJN RECLAMEBORD STOND!
POEH! DAAR POSEER IK OOK NIET VOOR, HOOR!
ZE WILLEN GEEN VAN ALLEN VOOR DAT SPUL VAN AGNES AGNÉ POSEREN!
HÉ! WAAROM HEB IK DAAR NIET EERDER AAN GEDACHT?
HET SPIJT ME, DONALD! HET IS NIET GELUKT! JE ZULT ME NOOIT OP EEN RECLAMEBORD ZIEN STAAN!
NIET ZO SNEL!
WE HEBBEN PRECIES HET GESCHIKTE BAANTJE VOOR JE!
HEUS?
ZETJE BESTE BEENTJE VOOR, KATRIEN!
SPLOP!
HELP!
NOU EVEN STIL STAAN... JE HOEFT NIET EENS TE LACHEN!
?
GOED ZO! GEFELICITEERD, HOOR, DAT JE DIT MOEILIJKE KLUSJE, DAT NIEMAND ANDERS OP DURFT TE KNAPPEN, HEB AANGENOMEN!
POEH!.. IK... IK KREEG NIET 'NS DE TIJD OM JA OF NEE TE ZEGGEN!!
KLIK!
JE KUNT JE HIER WASSEN EN DAN HEB JE DE REST VAN DE DAG VRIJ!
IK WIL DE REST VAN MIN LEVEN VRIJ! IK HOU ERMEE OP!





En zo, lief dagboek, kon je weken later de reclame-foto waarvoor ik had geposeerd, overal aangeplakt zien...





Tja, lief dagboek... en het allermooiste was dat Donald er geen greintje mooier van werd!

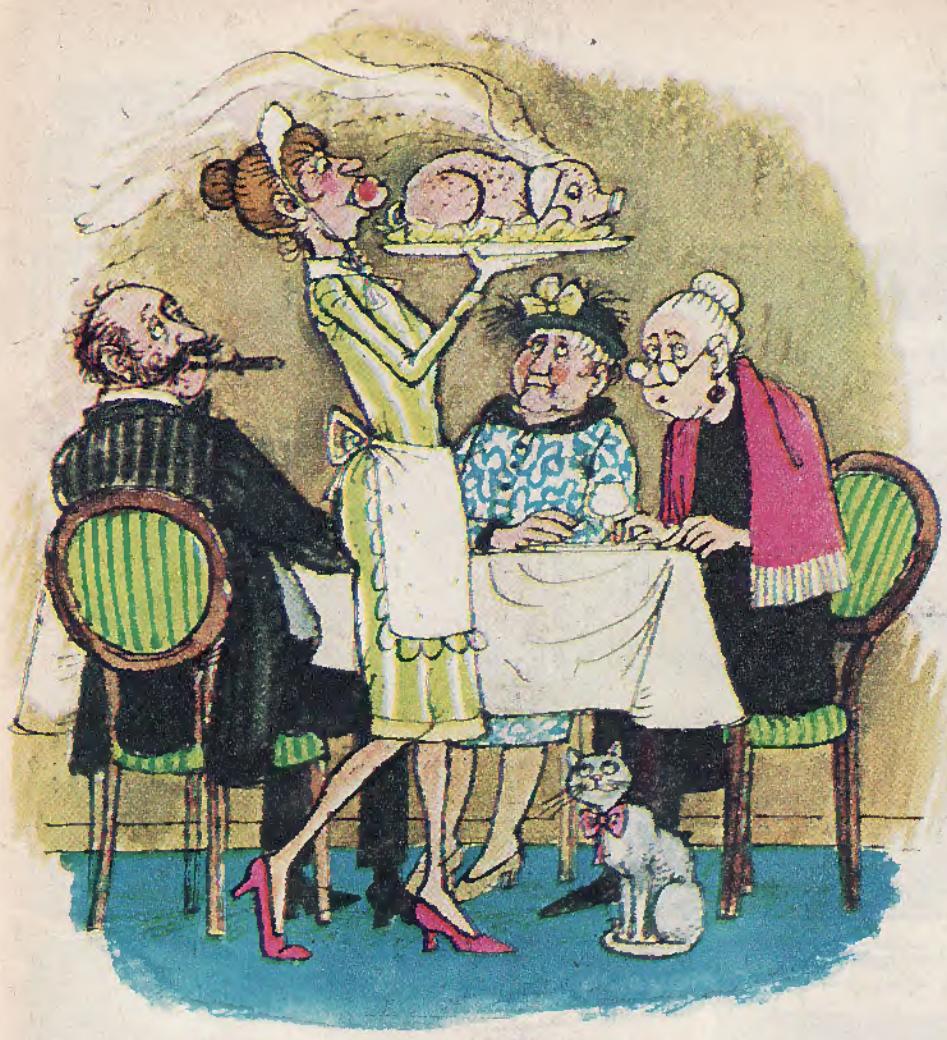
Pippi Langkous

Tekeningen van CARL HOLLANDER

Geschreven door ASTRID LINDGREN

„Moet u begrijpen," zei mevrouw Dennenheuvel, „laatst op een avond, toen mijn Brechtje uit moest, leende ze, zonder iets te zeggen, mijn blauwe zijden jurk. Dat is toch wel het toppunt!"
„Ja werkelijk," zei Pippi, „ze lijkt erg veel op Marie, dunkt me. Oma had een roze bloes, waar ze erg op gesteld was. Maar het ergste was dat Marie er ook zo van hield. En iedere morgen kibbelden oma en Marie erom wie de bloes aan mocht. Tenslotte besloten ze dat ze de bloes ieder om beurt een dag zouden dragen. Maar stel je voor, hoe vervelend Marie dan kon zijn. Opeens kwam ze binnen als het helemaal haar beurt niet was en dan zei ze: „Ik maak vandaag geen appelmoes als ik die roze bloes niet aan mag!" „Tja, wat moest oma dan doen? Appelmoes was haar lievelingsgerecht. Er zat dus niets anders op dan Marie de bloes te geven. En als ze hem had, ging ze heel tevreden naar de keuken en zeefde appelmoes, zodat het tegen de muren spatte."
Het was even stil. Maar toen zei mevrouw Anderson: „Ik weet het niet absoluut zeker, maar ik ben bang dat mijn Hilda steelt. Er verdwijnen zomaar allerlei dingen." „Marie," begon Pippi, maar toen zei mevrouw Van der Tak nadrukkelijk: „De kinderen moeten ogenblikkelijk naar de kinderkamer gaan!" „Ja maar, ik zou juist vertellen dat Marie ook stal," zei Pippi, „als een raaf! Alles wat los en vast zat! Ze stond midden in de nacht op om wat te stelen, anders kon ze niet slapen, zei ze. Op een keer gapte ze oma's piano en stopte hem in een la van haar kastje. Ze was erg vingervlug, zei oma."
Nu namen Tommy en Anneke Pippi bij de arm en trokken haar mee de trap op. De dames dronken nog een kopje thee en mevrouw Van der Tak zei: „Niet dat ik wil klagen over mijn Ella, maar ze breekt zoveel." Een rood hoofd kwam boven aan de trap te voorschijn. „Om op Marie terug te komen," zei Pippi, „jullie vragen je misschien af of zij weleens wat brak. Nou, heus wel! Eén dag per week brak ze. Dat was dinsdags, zei oma. En dinsdagsmorgens om vijf uur stond die leukerd al in de keuken te breken. Ze begon met de kopjes en de glazen en andere kleinigheden. En dan nam ze de diepe borden en de platte en tenslotte de dekschalen en soepterrien. Het was een lawaai in de keuken de hele morgen, dat horen en zien je verging, zei oma. En als Marie 's middags nog tijd over had, ging ze met een hamer naar de

En dinsdagsmorgens om vijf uur al stond die leukerd in de keuken te breken.



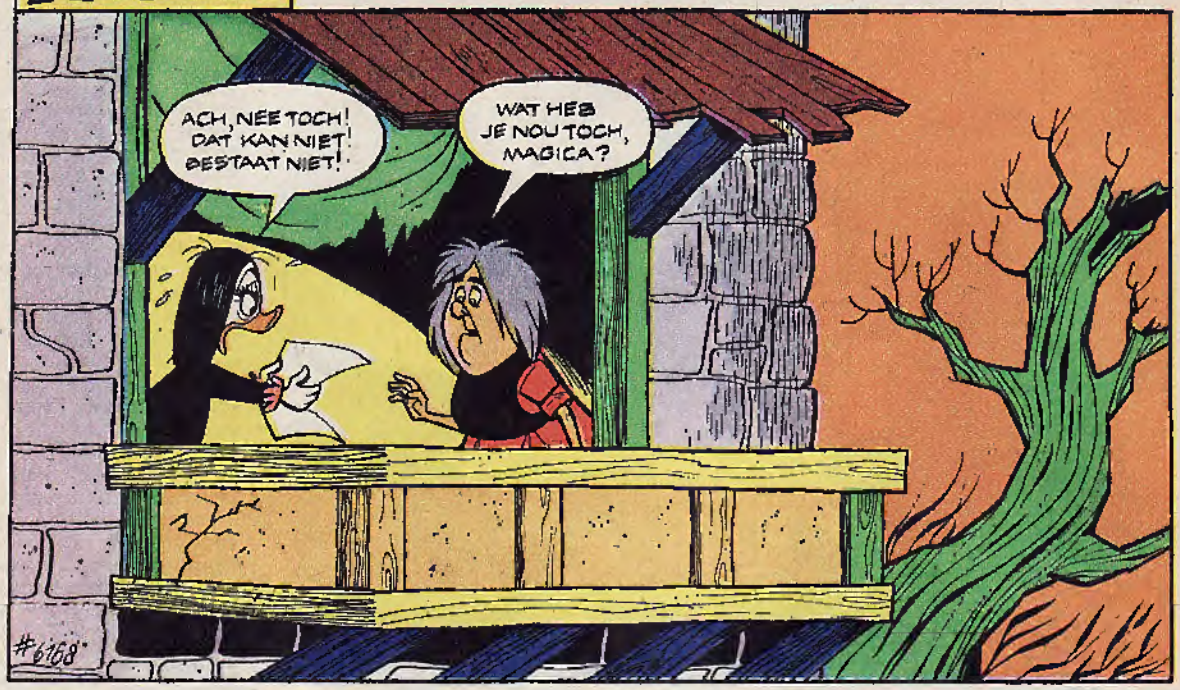
Jullie hadden haar moeten zien toen ze binnenkwam, met 'n goudreinet in haar mond!

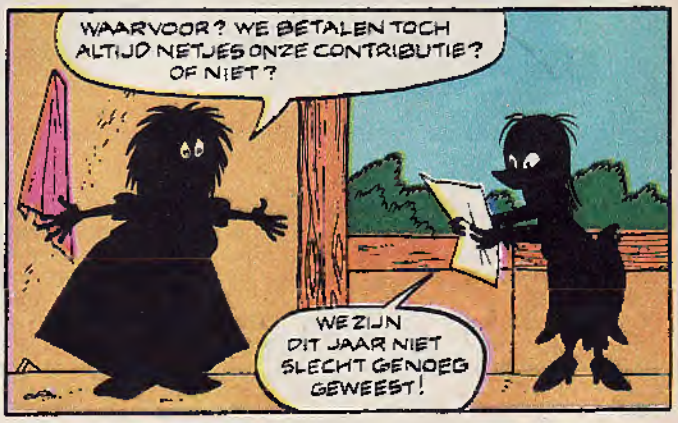
kamer en sloeg alle oudblauwe borden kapot die daar hingen. En oma kocht 's woensdags nieuwe," zei Pippi en ze verdween, als een duveltje in een doosje.
Maar nu was mevrouw Van der Taks geduld ten einde. Ze rende de trap op, de kinderkamer binnen en op Pippi af, die juist begonnen was Tommy te leren op zijn hoofd te staan. „Je mag nooit meer terug komen," zei mevrouw Van der Tak, „als je je zo slecht gedraagt." Pippi keek haar verbaasd aan en langzaam kwamen de tranen in haar ogen. „Nu heb ik me al weer niet kunnen gedragen," zei ze. „Ik hoef het niet meer te proberen, het lukt toch niet. Ik had aan boord moeten blijven."
Toen zei ze mevrouw Van der Tak goedendag en de kinderen ook en liep langzaam de trap af. Maar nu gingen de dames ook net naar huis. Pippi ging op de paraplustander zitten en keek hoe ze hun hoeden opzetten en hun mantels aantrokken. „Wat jammer dat jullie niet tevreden bent over jullie hulpen," zei ze. „Jullie hadden zo een als Marie moeten hebben. Zo'n goede hulp krijg je nooit weer, zei oma altijd. Stel je voor, eens op een kerstavond zou Marie speenvarken opdienen. Weet je wat ze toen deed? Ze had in een kookboek gelezen dat een speenvarken opgediend moest worden met een appel in de bek. En die arme Marie had niet begrepen dat het speenvarken die appel in zijn bek moest hebben. Jullie hadden haar moeten zien toen ze binnen kwam, met een mooi schortje voor en een mooie goudreinet in haar mond! Oma zei tegen haar: „Je bent een domoor, Marie." Maar Marie kon niets terug zeggen. Ze probeerde het wel, maar er kwam alleen maar: blub, blub, bluh. Ze kon ook niemand in zijn benen bijten en er kwamen net zoveel vreemden die dag! Nee, dat was geen leuke kerstavond voor Marie, die stakker," zei Pippi bedroefd.
De dames hadden nu hun mantel aan en zeiden mevrouw Van der Tak goedendag.

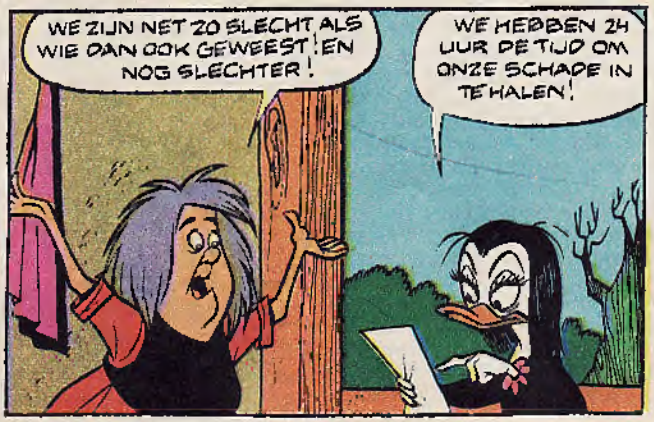
Pippi ging naar haar toe en fluisterde:
„Neem me niet kwalijk, dat ik me zo slecht heb gedragen. Ik kan er echt niets aan doen en ik beloof u, dat het de volgende keer niet weer zal gebeuren!" Daarna nam Pippi afscheid.
Toen zette ze haar grote hoed op en liep achter de dames aan. Maar buiten het hek moesten ze ieder een kant uit. Pippi ging naar Villa Kakelbont en de dames de andere kant op. De dames wandelden stevig door en toen ze een eindje op weg waren, hoorden ze een gehijg achter zich. Maar de dames hadden niet meer aan Pippi gedacht en toen het geluid steeds luider werd, konden ze niet meer nalaten om achter zich te kijken. En tot hun grote verbazing was het Pippi, die aan kwam hollen. „U kunt gerust geloven dat oma verdriet had toen ze Marie kwijt was. Want op een dinsdagmorgen, toen Marie nog maar net een dozijn kopjes gebroken had, liep ze weg en ging naar zee. Dus moest oma zelf die dag wel alles breken. Dat was ze niet gewend, die stakker. Ze kreeg er blaren van op haar handen. Marie zag ze nooit meer terug. En dat was jammer van zo'n prima meisje, zei oma."
Toen draaide Pippi zich om en de dames liepen door. Doch toen ze nog maar een paar honderd meter verder waren gelopen, hoorden ze in de verte Pippi zo hard ze kon schreeuwen: „En ze stofte nooit onder de bedden!"

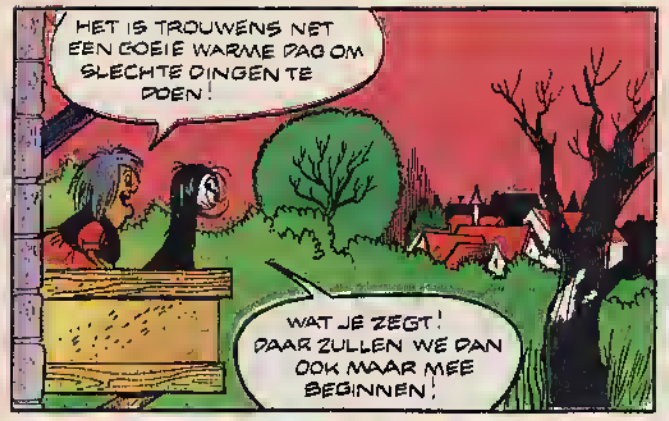
Madam Mikmak

HEKS BOVEN HEKS







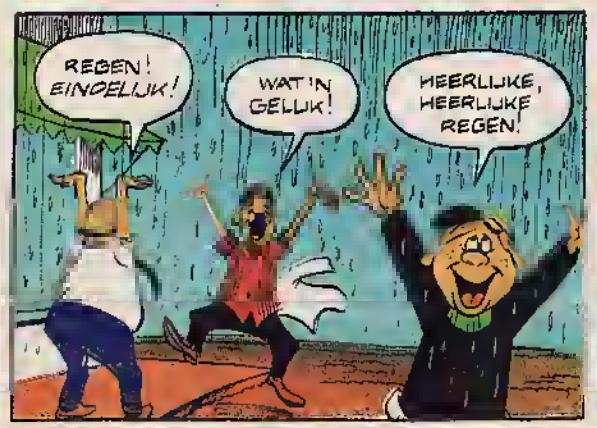

HET IS TROUWENS NET EEN GOEIE WARME DAG OM SLECHTE DINGEN TE DOEN!
WAT JE ZEGT! DAAR ZULLEN WE DAN OOK MAAR MEE BEGINNEN!

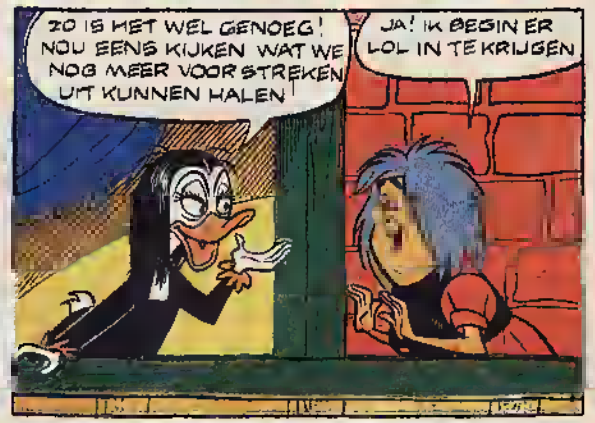
GOEIE WARME DAG - GOEIEDAG!

TJONGE, WAT IS HET HEET!
HET IS AL ZO LANG HEET!
ZE ZEGGEN DAT HET RESERVOIR VAN DE WATERLEIDING OPDROOGT!
WE HEBBEN AL HAAST GEEN WATERMEER!
EN GEEN DRUPPEL REGEN IN ZICHT!

GOED ZO, MAGICA! ZET 'M OP!
IK ZAL DIE GOEIE WARME DAG EENS DE DAS OM DOEN MET EEN FIKSE WOLKBREUK!

HIHI! WAT ZULLEN DE MENSEN IN DE STAD WOEDEND ZIJN!


REGEN! EINDELIJK!
WAT 'N GELUK!
HEERLIJKE, HEERLIJKE REGEN!


ZO IS HET WEL GENOEG! NOU EENS KIJKEN WAT WE NOG MEER VOOR STREKEN UIT KUNNEN HALEN!
JA! IK BEGIN ER LOL IN TE KRIJGEN

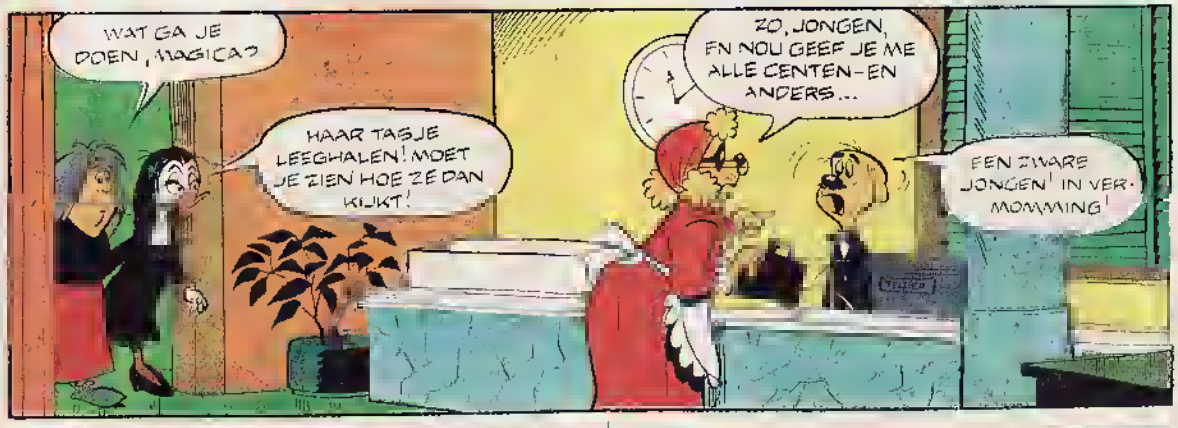
WAT GAAN WE NU DOEN MAGICA?
WE MOETEN EEN GOEIE GELEGENHEID AFWACHTEN!
HET GEHEIM OM WERKELIJK SLECHT TE ZIJN IS OM PLOTSELING IETS AFGRIJSELIJKS TE DOEN – ALS NIEMAND ERDP VERDACHT IS!
KIJK, DIE TWEE MANNEN STAAN DAT OUDE GEBOUW TE BEWONDEREN!
DIE NEMEN WE DAN NU EVEN TE GRAZEN, HUH?
ALS DAGOBERT DUCK DAT GAMMELE DING NOU MAAR EENS AF WILDE BREKEN, DAN KONDEN WE HIER EEN PARK AANLEGGEN!
MAAR HIJ ZAL 'T WEL NOOIT DOEN! BAH! EN HET IS TOCH AL ZO'N LELIJK HUIS!
MISSCHIEN HEBBEN ZE WEL EEN SMAK GELD IN DAT HUIS GESTOKEN!
NOU MAG IK EENS EEN GEMENE STREEK UITHALEN, HÉ?
DAAR GAAT HUN SMAK GELD, MET HET HUIS ERBIJ, HUIS, VERDWIJN!!!
WAHM!
GOED GEDAAN, MIKMAK! DIE TWEE KOMEN VAST IN HET ARMENHUIS TERECHT!
HET IS ZO'N HEERLIJK GEVOEL OM SLECHT TE ZIJN!
VERDWENEN!
VERBAZEND!
DAT AFSCHUWELIJKE GEBOUW IS VERDWENEN.
EN NU KUNNEN WE ONS PARK AANLEGGEN! GEWELDIG!

KIJK, DAAR GAAT EEN LIEF, OUD DAMETJE DE BANK BINNEN!
BANK
IK HAAT LIEVE, OUDE DAMETJES!

ZE GAAT MISSCHIEN NET AL HAAR SPAARCENTJES BIJ DE BANK AFGEVEN!

ZE HERKENNEN ME NOOIT ALS ZWARE JONGEN IN DEZE VERMOMMING! IK ROOF IEDERE CENT DIE ER MAAR TE VINDEN IS UIT DE BANK!

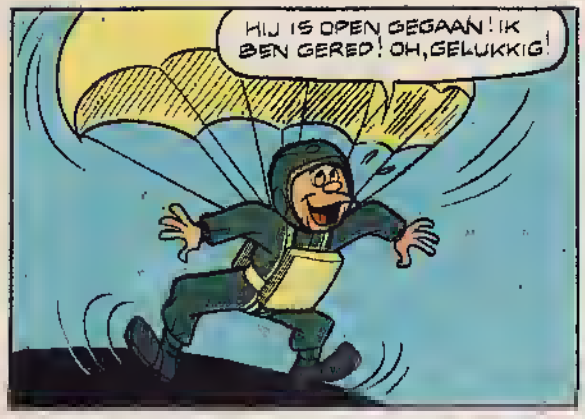
ER ACHTERAAN, KIND! LATEN WE HAAR EENS EEN BEROERDE DAG BEZORGEN!
WAT EEN HEERLIJK SLECHT IDEE!


WAT GA JE DOEN, MAGICA?
HAAR TASJE LEEGHALEN! MOET JE ZIEN HOE ZE DAN KIJKT!
ZO, JONGEN, EN NOU GEEF JE ME ALLE CENTEN-EN ANDERS...
EEN ZWARE JONGEN! IN VERMOMMING!

NU, MAGICA!
DAT TASJE IS ZO LEEG ALS EEN SCHOOLKLAS IN DE VAKANTIE!
IK HEB EEN PISTOOL IN DIT TASJE! ZIE JE...
WHAM!

SLIK! MIJN PISTOOL - WEG!!

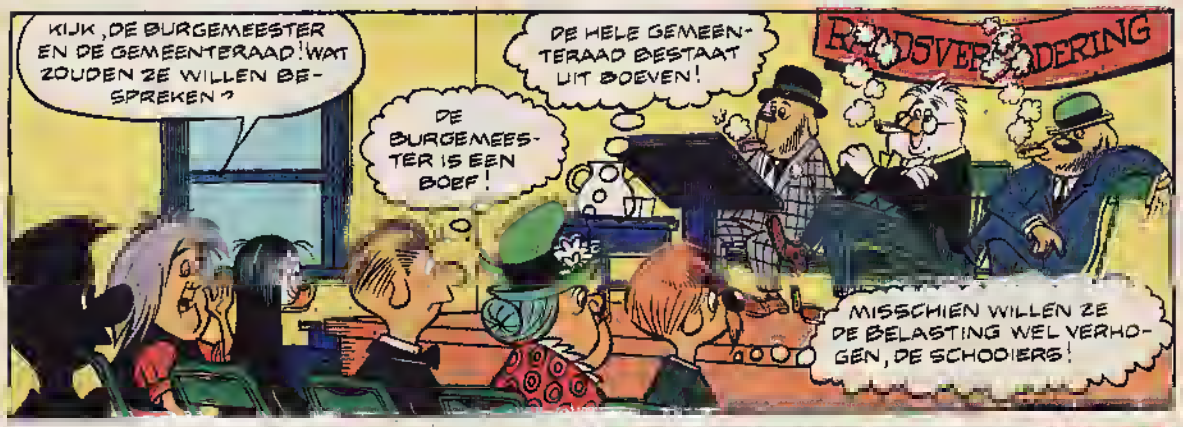
ARM LIEF OUD DAMETJE! MISSCHIEN VERHONGERT ZE NOU WEL!
JA, DAT ZOU LEUK ZIJN! GUNST, WAT EEN HEERLIJKE MANIER OM JE DAG DOOR TE BRENGEN!
DAT PROBEERT EEN BANK TE BEROVEN EN HEEFT NIETEENS 'N REVOLVER BIJ ZICH! LIEVE HELP, WAT BEN JIJ 'N STOMMELING!
IK SNAP ER NIKS VAN! IK WIST TOCH ZEKER DAT IK HEM IN MIJN TASJE HAD!
DAAR ZAL DE COMMISSARIS WEL MEER VAN WILLEN HOREN! GA JIJ MAAR EENS MEE!
WAAR GAAN WE NU NAAR TOE?
KIJK! DAAR BOVEN!
DAAR SPRINGT EEN MAN UIT EEN VLIEGTUIG!
ZEKER WEER ZO'N GEKKE PARACHUTIST!
OH, LIEVE HELP! MIJN PARACHUTE GAAT NIET OPEN! IK BEN ER GEWEEST!
HIJ PROBEERT VAST HET REKORD VRIJE VAL TE BREKEN
NOU, DAAR ZULLEN WE DAN WAT AAN DOEN!
STEL JE VOOR WAT EEN TELEURSTELLING ALS ZIJN PARACHUTE VEEL TE VROEG OPEN GAAT!

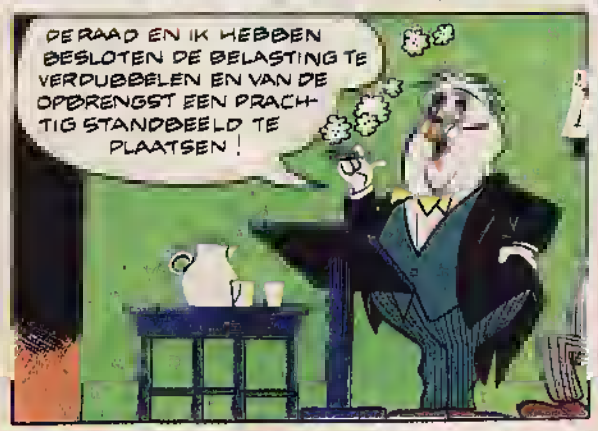

HIJ IS OPEN GEGAAN! IK BEN GERED! OH, GELUKKIG!

NOU, WE HEBBEN EEN HELEBOEL MENSEN EEN BEROERD DAGJE BEZORGD!
DE HEKSENBOND KAN TROTS OP ONS ZIJN!

WE MOETEN EIGENLIJK EEN GEWELDIG SLECHT SLOTSTUK BEDENKEN VOOR ZO'N HEERLIJK SLECHTE DAG! ES KIJKEN, WAT KUNNEN WE DOEN?

HMM, EEN RAADSVERGADERING!
WAT EEN KANS OM HEEL DUCKSTAD DE DAMPEN AAN TE DOEN!
RAADSVERGADE


KIJK, DE BURGEMEESTER EN DE GEMEENTERAAD! WAT ZOUDEN ZE WILLEN BESPREKEN?
DE HELE GEMEENTERAAD BESTAAT UIT BOEVEN!
DE BURGEMEESTER IS EEN BOEF!
MISSCHIEN WILLEN ZE DE BELASTING WEL VERHOGEN, DE SCHOOIERS!


DE RAAD EN IK HEBBEN BESLOTEN DE BELASTING TE VERDUBBELEN EN VAN DE OPBRENGST EEN PRACHTIG STANDBEELD TE PLAATSEN!

EEN STANDBEELD VAN ONSZELF!

DE SCHOOIERS!
DE DIEVEN!
DE AKELIGE AFZETTERS!
MOET JE AL DIE MENSEN 'S ZIEN!
DE BURGEMEESTER IS VAST ERG GELIEFD! DE GEMEENTERAAD VAST OOK!
HET ZOU NATUURLIJK VRESELIJK ZIJN ALS ER IETS VRESELIJKS MET DE BURGEMEESTER GEBEURDE!
EN MET DE GEMEENTERAAD!
STEL JE BIJVOORBEELD EENS VOOR DAT ZE ALLEMAAL IN STEEN VERANDERDEN!
ZET JE MOOISTE GEZICHT MAAR OP, BURGEMEESTER! JE ZULT ER ZO EEN HELE TIJD UIT BLIJVEN ZIEN!
HOU JE VAST DAAR GAAT-IE!
IK WIST WEL DAT U HET LEUK ZOU VINDEN EEN STANDBEELD TE LATEN MAKEN EN HET ZELF TE BETALEN!
EN IK WIL DAT U WEET DAT IK-AAAHG!
WHAMM!
LIEVE HELP! DE BURGEMEESTER IS IN EEN STANDBEELD VERANDERD!
EN DIE HELE BOEVENBENDE VAN EEN GEMEENTERAAD ERBIJ!

GEWELDIG, MEID! HEERLIJK! WAT MOET DE STAD BEGINNEN ZONDER BURGEMEESTER EN GEMEENTERAAD, NIETWAAR?
EEN MOOI BESLUIT VAN EEN SLECHTE DAG!
ZE WILDEN EEN STANDBEELD EN ZE HEBBEN HET GEKREGEN OOK!
ZE ZIJN HET ALLEEN ZELF!
NET GOED! VERDIENDE LOON!
WE HEBBEN VOOR VANDAAG GENOEG SLECHTE DINGEN GEDAAN!
LATEN WE MAAR NAAR HUIS GAAN! IK BEN MOE!
KIJK! WEER EEN BRIEF VAN DE HEKSENBOND!
MISSCHIEN EEN FELICITATIE VOOR AL HET SLECHTE WERK DAT WE HEBBEN GEDAAN!
ZE HEBBEN EEN VERGISSING GEMAAKT! ZE HADDEN DIE VORIGE BRIEF NAAR TWEE LUIE HEKSEN IN SIBERIË WILLEN STUREN!
WIJ ZIJN ZEER OPPASSENDE HEKSEN GEWEEST! WE STONDEN BOVENAAN DE LIJST OM TOT "SLECHTSTE HEKSEN VAN HET JAAR "UITGEROEPEN TE WORDEN ALS WE NIET ....AAAH!
WAT NOU, WAT NOU?
WE HEBBEN VANDAAG ZOVEEL GOED GEDAAN DAT WE VAN DE LIJST ZIJN GESCHRAPT!
OH NEE! WE ZIJN NIET EENS GOED IN SLECHTE DINGEN!
IK GELOOF DAT IK MAAR EEN NEST GA BOUWEN OP DE SCHOUDER VAN DE BURGEMEESTER!
JA, DIE STANDBEELDEN ZIJN WEL EEN GOEIE PLAATS OM TE WONEN TOTDAT MIKMAK EN MAGICA EEN BEETJE ZIJN AFGEKOELD!
EINDE

HONDEN-LEVENS

Laatst vroeg Donald me of ik jullie eens iets wilde vertellen in Donald Duck. Pluto begon meteen met z'n staart te kwispelen en holde weg om zijn lievelingsboek te halen: het Beroemde Hondeboek. En omdat dat eigenlijk een goed idee van Pluto was, lees ik jullie daar maar uit voor!

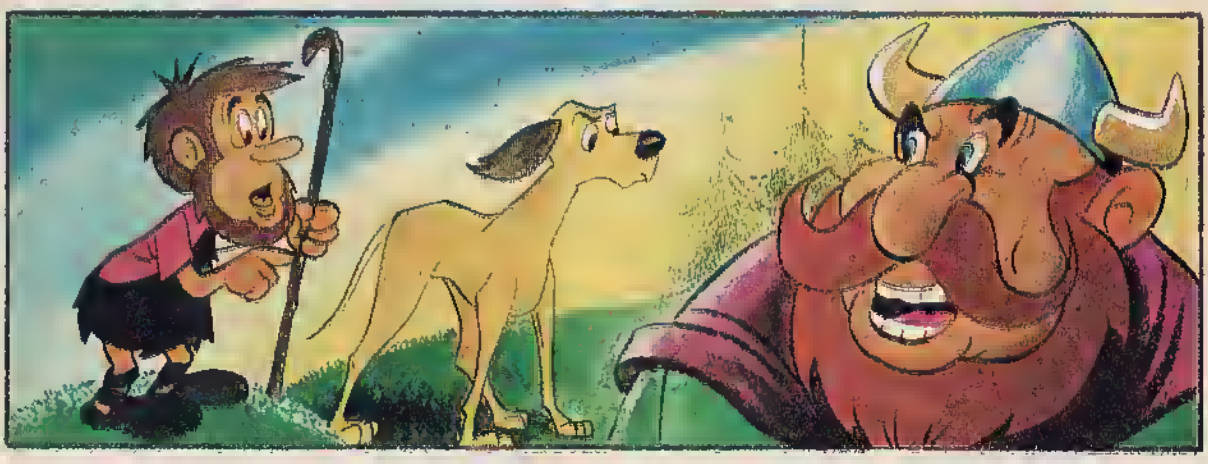
BARRY, de moedige

Hoog in de Zwitserse bergen in het klooster Sint-Bernhard woonde Barry, de hond die veertig mensen het leven redde. Op een avond toen de sneeuw rond het klooster joeg, spitste Barry de oren: hij hoorde iets! De monniken begrepen er niets van; zij hoorden alleen het geluid van de storm — maar Barry rende naar buiten, de sneeuw in. En daar, aan de voet van de berg, helemaal ingesneeuwd, vond hij een klein meisje, dat haar ouders was kwijtgeraakt. Barry likte haar gezicht, ging naast haar liggen zodat ze op zijn rug kon klimmen en bracht haar zo vlug hij kon naar het veilige klooster. En opdat niemand deze daad van Barry zou vergeten, werd er in het dorpje een standbeeld voor hem opgericht!

Oom Donalds Brievenbus

Dat waren fijne verhalen uit Pluto's lievelingsboek, hè? Woef en of! Maar we blijven niet lang bij het hondeboek staan, we rennen meteen in hondelooppas naar onze zieken! Eerst gaan we naar *Wilma Klein, Rotterdams Zeehospitium, Drieplassenweg 17, Katwijk aan Zee.* Ze is 12 jaar en ze zou dolblij zijn met wat post! *Henno de Jong, Corn. Matersweg 91, Beverwijk,* is 4 jaar en spaart sleutelhangers en vrolijke kaarten. Sturen jullie ze eens wat? Afgesproken! Jij hebt wel heel lang moeten wachten, hè *Marian Rietveld, Papendrecht?* Maar nu ben je dan toch aan de beurt! En denk maar niet dat ik intussen ver-

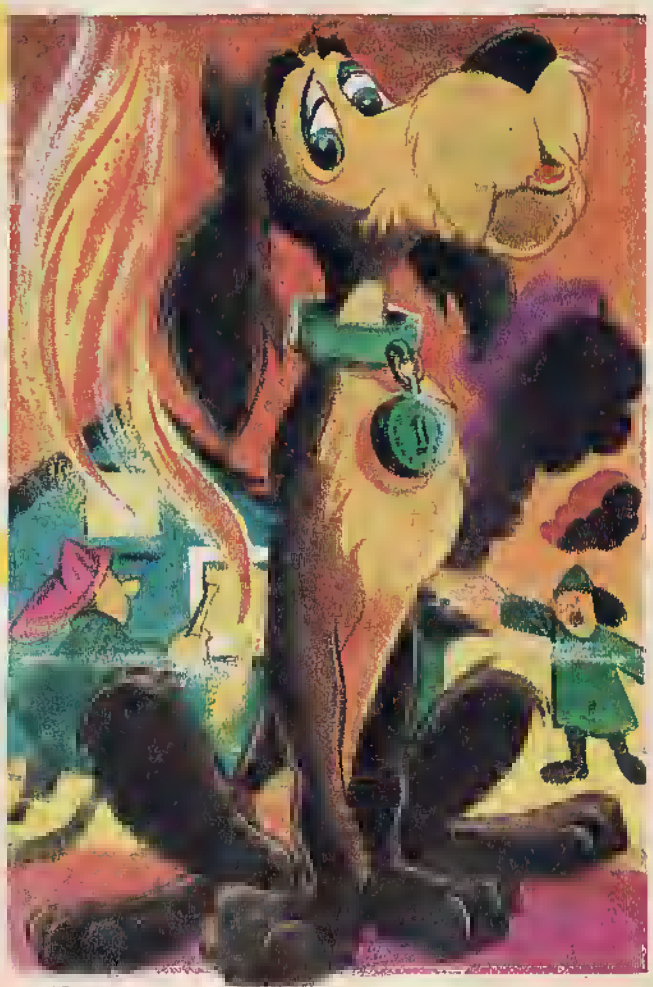
Vigi, vriend van de koning



Op een kwade dag in het begin van onze jaartelling viel koning Olaf met zijn Noormannen Ierland binnen om alles te plunderen wat los en vast zat. Hij haalde niet alleen de huizen leeg, maar ook de stallen, en zo had hij aan het einde van zijn rooftocht een enorme kudde verzameld. En toen kwam er een kleine boer het kamp van de koning binnen en vroeg of hij zijn koeien terug mocht hebben.... het waren er maar twintig, die zou de koning toch niet missen.... De koning lachte daverend en zei dat de boer zijn koeien dan zelf maar uit de enorme kudde moest zoeken. Dat zou hem toch immers niet lukken! Maar de boer floot de hond die hij bij zich had en Vigi, zoals het dier heette, stapte behoedzaam tussen de koeien door en haalde de twintig dieren van zijn meester er stuk voor stuk uit! Dat vond koning Olaf zo geweldig, dat hij de verstandige hond voor een vorstelijk bedrag van zijn baas kocht en hem voortaan op al zijn tochten meenam!

de brandweerhond van Schotland

Meestal kiezen honden een mens tot vriend en blijven hem dan trouw overal volgen, maar in Glasgow in Schotland koos eens een hond een brandweerwagen tot kameraad! Op een dag kwam Wallace (zo heette de hond) de brandweerkazerne van Glasgow binnenstappen, snuffelde wat rond en ging toen onder een van de wagens liggen. De mannen joegen hem weg, maar Wallace kwam gewoon weer binnen en ging op hetzelfde plekje liggen. Tijd om hem nog eens weg te jagen kregen de mannen niet, want net ging het brandalarm en de mannen moesten in vliegende vaart naar de brand! Dat was iets voor Wallace! Uitgelaten rende hij voor de wagen uit en blafte iedereen van de straat, zodat de weg vrij was voor de brandweerwagen. Zo ging hij voortaan bij iedere brand voorop, en tenslotte wist hij al van tevoren waar de brand was en leidde de wagen erheen.

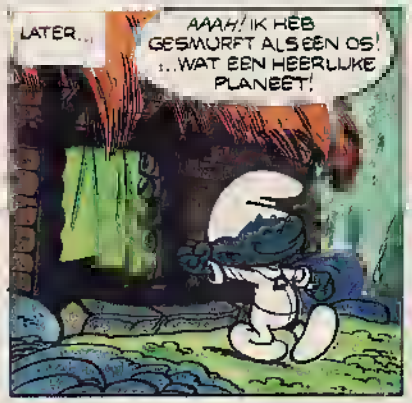


POSTBUS 497 — AMSTERDAM

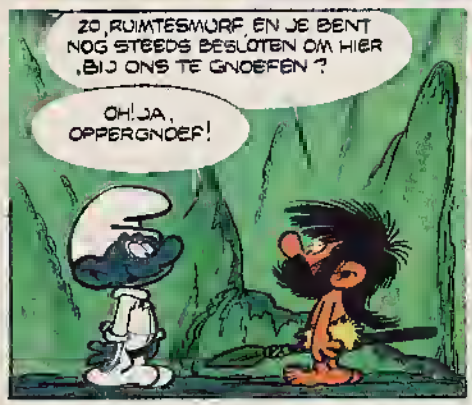
geten ben wat een fijne lange brief je schreef en hoe netjes hij was geschreven! Doe je de groeten aan Anja? Dag, Marian! *Theo v. d. Heijden, Schayk,* vraagt of ik nooit bij oom Dagobert heb ingebroken. Ach, Theo, ik ben wel een arme eend, maar toch nog wel eerlijk ook, hoor! Trouwens, al zou ik willen, dan lukt het me nog niet, want zelfs doorgewinterde inbrekers als de Zware Jongens zijn er nooit in geslaagd bij oom Dagobert geld te stelen! Zo, en nu neem ik voor deze week weer afscheid van jullie. Maar pas goed op, want de volgende week is er iets met de Brievenbus aan de hand. Wat dat is? Wacht maar af!...

Oom Donald

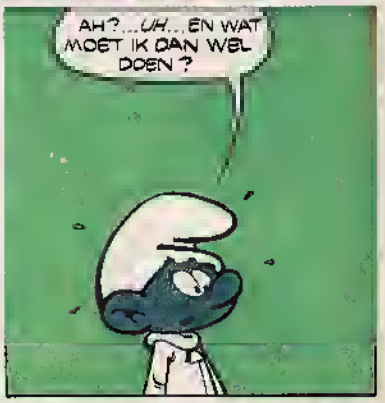
DE RUIMTE


LATER...
AAAH! IK HEB GESMURFT ALS EEN OS! ..WAT EEN HEERLIJKE PLANEET!

JOEHOE! AL SMURF!
PAS OP! DAAR HEB JE 'M


ZO, RUIMTESMURF, EN JE BENT NOG STEEDS BESLOTEN OM HIER BIJ ONS TE GNOEFEN ?
OH! JA, OPPERGNOEF!

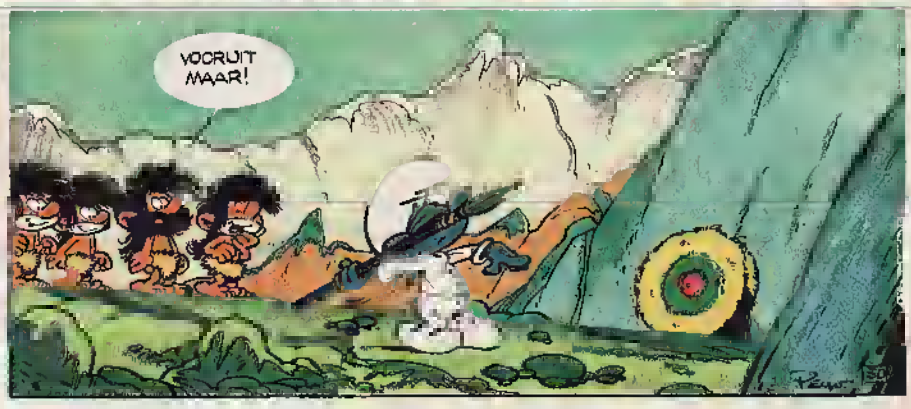
GOED! MAAR PAS OP! OM LIÖTE WORDEN VAN DE STAM DER GNOEFEN MOET JE EERST EEN PROEF VAN MOED EN BEKWAAMHEID AFLEGGEN!


AH? ...UH... EN WAT MOET IK DAN WEL DOEN ?

OH! DAT IS NOGAL EENVOUDIG ! JE KRIJGT EEN BLINDDOEK VOOR EN DAN MOET JE DRIE KEER OM JEZELF HEENGNOEFEN EN DAN MOET JE DEZE GNOEF IN HET HART VAN DIE ROOS GNOEFEN!

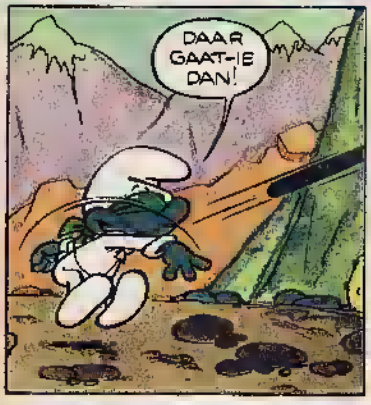
GNOEP JE NIETS MEER?
UH.. NEE!

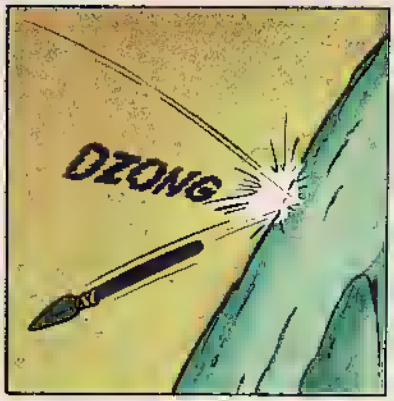
EÉN... TWEE... DRIE...

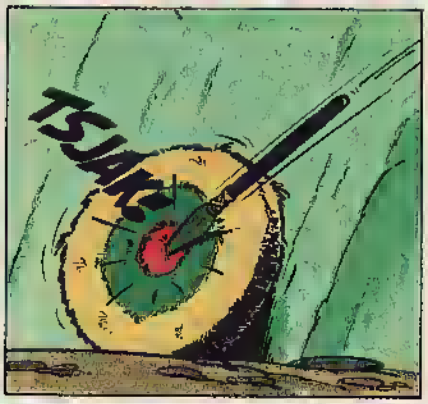

VOORUIT MAAR!

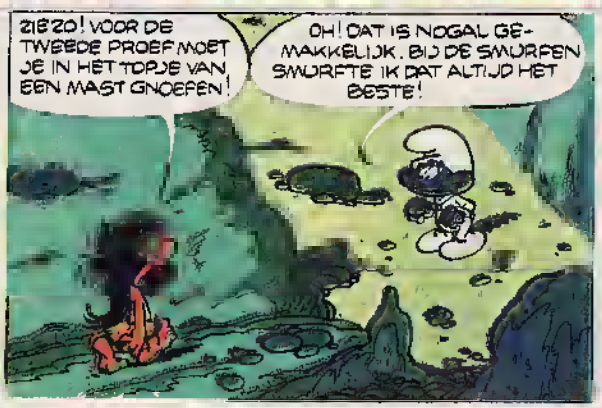
-SMURF

Het bevalt de Ruimtesmurf zo goed bij de Gnoefs, dat hij er wil blijven. Dat bevalt de andere Smurfen niks...

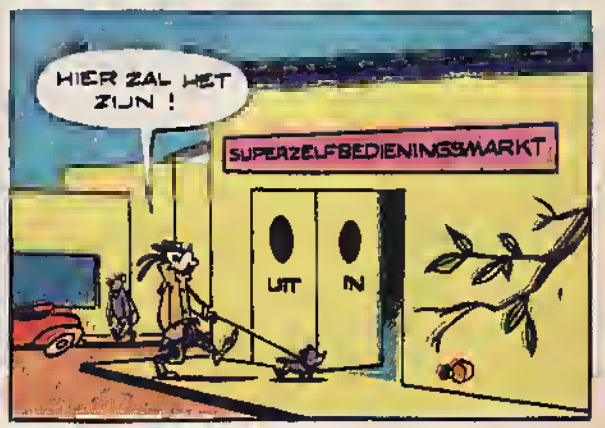






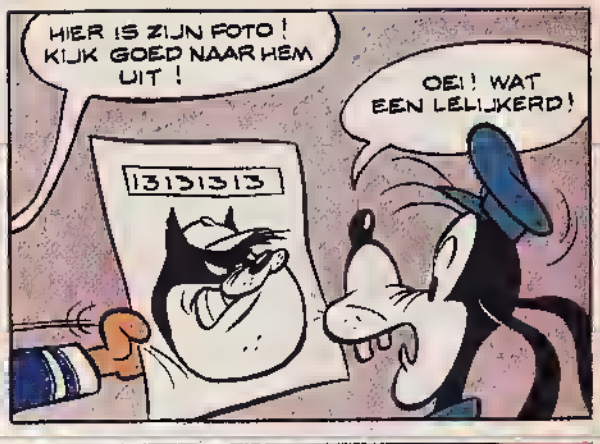


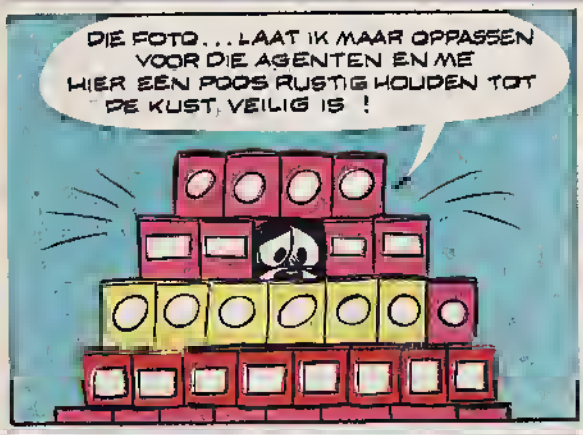
Goofy de SUPERDETECTIVE



ERUIT! ERUIT!
VERBODEN TOEGANG VOOR HONDEN EN VERDACHTE FIGUREN !
UIT
MAAR MENEER, IK BEN UW BESCHERMER VAN HET SPIED EN SPEUR-DETECTIVE-BUREAU !
OH ! BENT U DAT ? NOU, KOM ER DAN MAAR IN, DAN KRIJGT U EEN BEWAKERS-UNIFORM ! MAAR DIE HOND MOET BUITEN BLIJVEN !
IK ZAL JE HIER MAAR VASTBINDEN, DREUTEL, MAAR BLIJF IN DE BUURT ! IK MOCHT JE HULP EENS NODIG HEBBEN !
WRAF ! WRAF !
INTUSSEN, EEN BINDJE VERDEROP IN DE STRAAT . . .
DE POLITIE ZIT ME VLAK OP DE HIELEN ! IK DUIK HIER MAAR IN !
BENG BENG POW BLAM
UIT
IK HOEF ALLEEN MAAR EEN BEETJE TE STAAN STRENG TE KIJKEN ! DE BAAS HEEFT ZELFS GEEN PISTOOL GEGEVEN OMDAT ER HIER TOCH NOOIT IETS GEBEURT !
UIT
HEBT U MISSCHIEN EEN KLEINE, DIKKE SCHURK, BORIS BOEF GEHETEN, LANGS ZIEN KOMEN MET EEN GROTE ZAK GELD DIE SCHOOT ?
NEE, HEREN COLLEGA-WETSDIENAARS – ANDERS HAD IK HEM WEL GEZIEN !
WAAAAAAAAAA
POLITIE
UIT
IN

MAAR MOCHT HIJ IN DE BUURT KOMEN, DAN STAAT GOOFY PAL, HOOR! REKEN DAAR MAAR OP!


HIER IS ZIJN FOTO! KIJK GOED NAAR HEM UIT!
13131313
OE! WAT EEN LELIJKERD!


DIE FOTO... LAAT IK MAAR OPPASSEN VOOR DIE AGENTEN EN ME HIER EEN POOS RUSTIG HOUDEN TOT DE KUST VEILIG IS!

JA! ME MOEDER HEEFT ALTIJD AL EEN MEISSIE WILLEN HEBBEN!
JURKEN TE KOOP

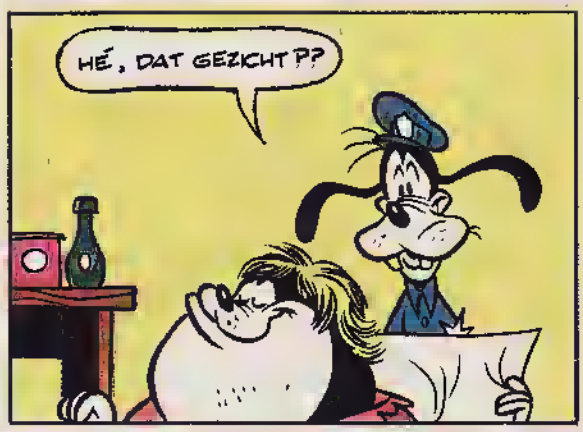
KIJKKIJK, WAT HEBBEN WE HIER?
PRUIKEN
29ct

WIE HAD OOIT KUNNEN DENKEN DAT ZULKE DINGEN NOG NUTTIG ZIJN OOK?

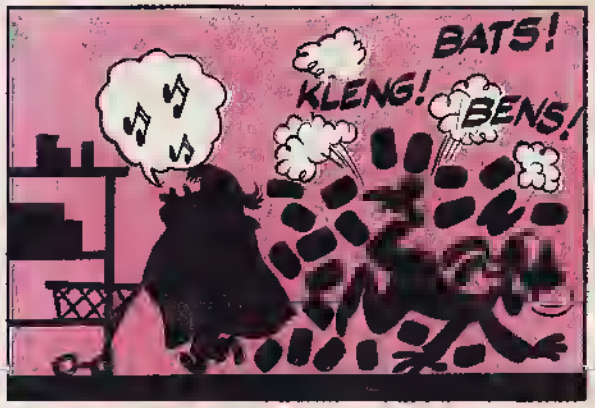
EN DEZE BEWAAR IK OP EEN VEILIG PLEKJE!
FL

HET ZAL ME MOEILIJK VALLEN, MAAR IK ZAL PROBEREN TE DOEN OF IK EEN KEURIGE, WINKELENDE HUISVROUW BEN!

IK VERGELIJK GEWOON ALLE KLANTEN MET DEZE FOTO!

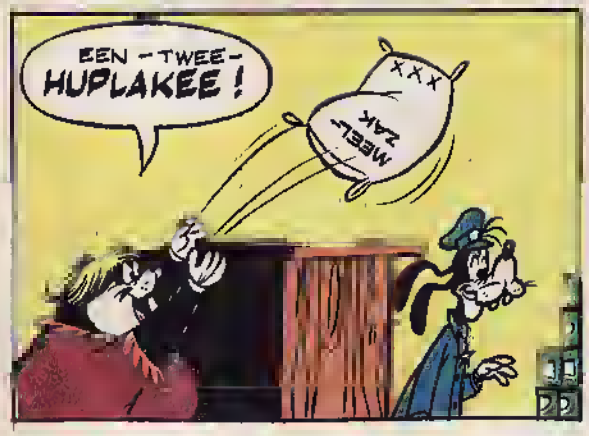

HÉ, DAT GEZICHT?!

ACH, IK ZAL ME WEL WEER WAT HEBBEN VERBEELD!

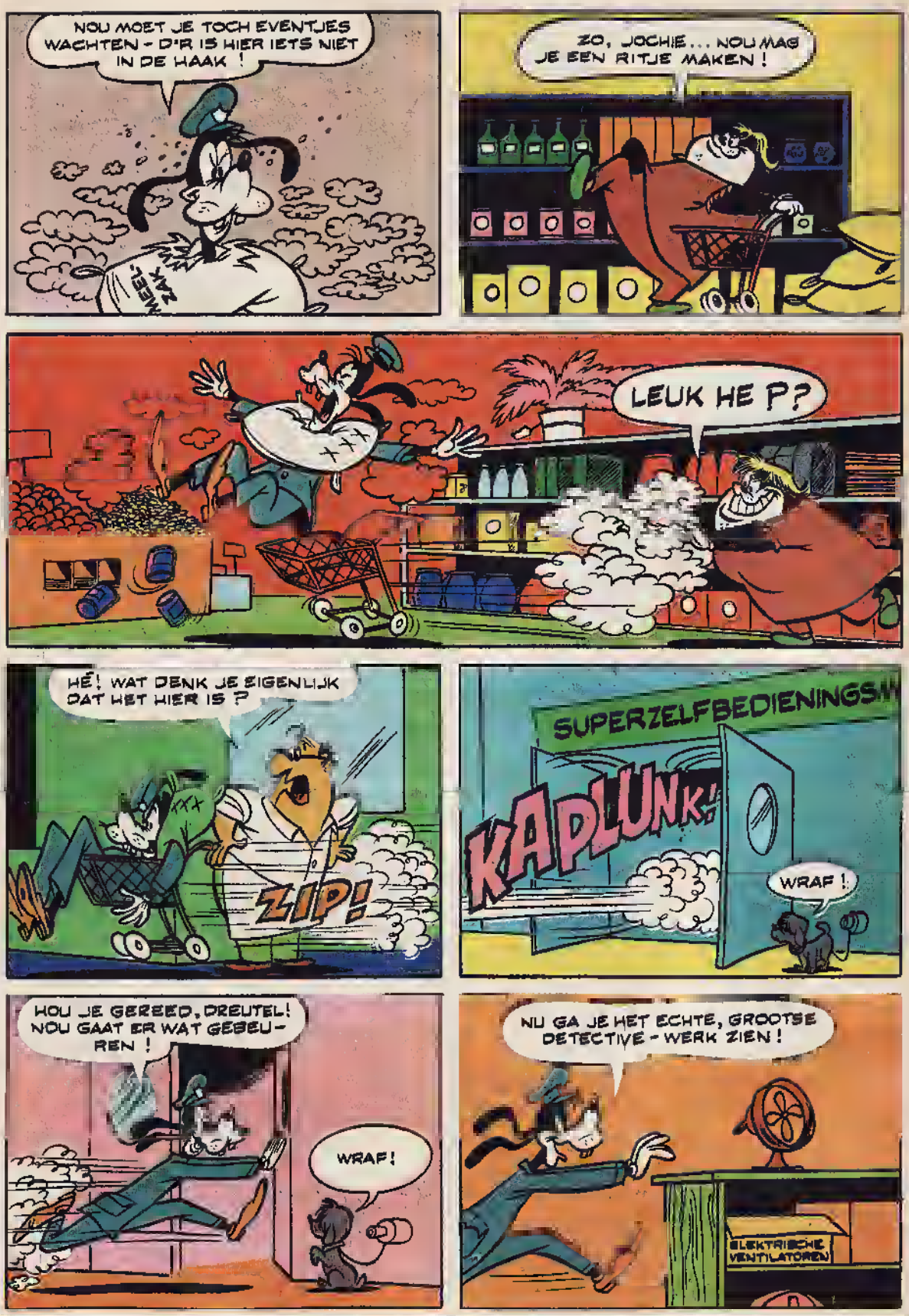

BATS!
KLENG!
BENS!

DIE AARDIGE DAME HEEFT ME PRECIES VERTELD HOE HET IS GEBEURD - VOORUIT STAPEL ZE WEER OP!
GUNST! WAT KOMEN DE STERREN VANDAAG VROEG OP!

ZIEZO! DAT IS DAT - IK MOET DEZE AARDIGE DAME MET DIE GROTE MOND MAAR EEN BEETJE IN DE GATEN HOUDEN!


EEN - TWEE - HUPLAKEE!
MEEL-ZAK

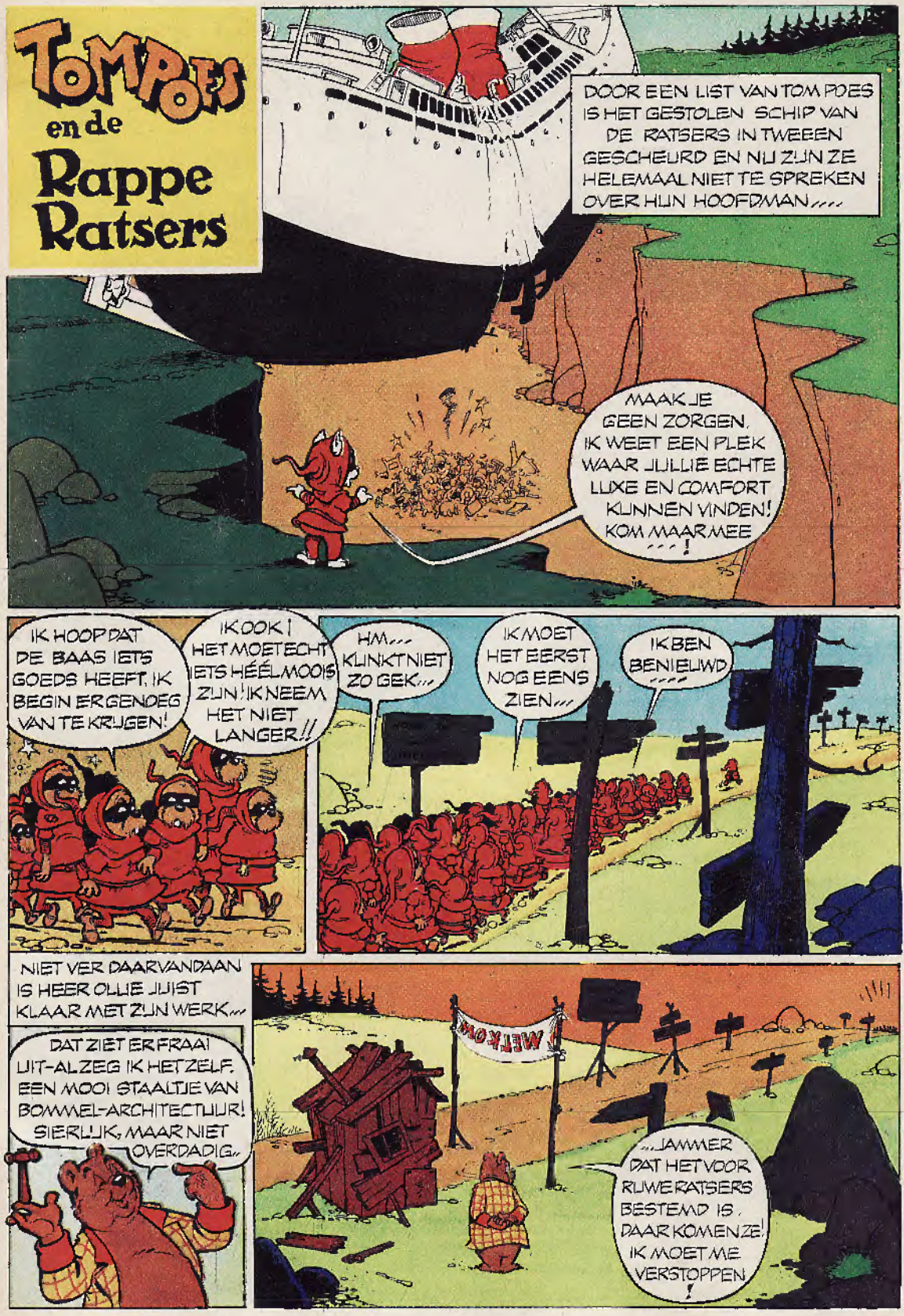
TSJAF!


NOU MOET JE TOCH EVENTJES WACHTEN - D'R IS HIER IETS NIET IN DE HAAK !
MAGER ZAK
ZO, JOCHIE... NOU MAG JE EEN RITJE MAKEN !
LEUK HE P?
HÉ! WAT DENK JE EIGENLIJK DAT HET HIER IS ?
ZIP!
SUPERZELFBEDIENINGS
KAPLUNK!
WRAF !
NOU JE GEREED, DREUTEL! NOU GAAT ER WAT GEBEU-REN !
WRAF!
NU GA JE HET ECHTE, GROOTSE DETECTIVE - WERK ZIEN !
ELEKTRISCHE VENTILATOREN

HET SPIJT ME, DAME... HET ZAL NIET WEER GEBEUREN, WANT IK GEEF HEM OP STAANDE VOET ONTSLAG !
NOU GOED DAN, MAAR DE VOLGENDE KEER...
PLOP!
WATNOU??
DEZELFDE NEUS.... DEZELFDE KIN ... DEZELFDE OGEN ...
13/13/13/13
JA HOOR ! BORIS BOEF!
IN EIGEN PERSOON !
WAT EEN SUKKEL! IN PLAATS DAT-IE ACHTER MIJ AANZIT, ZIT IK NOTABENE ACHTER HEM AAN!!
EN NU MAG HIJ EEN RITJE MAKEN !

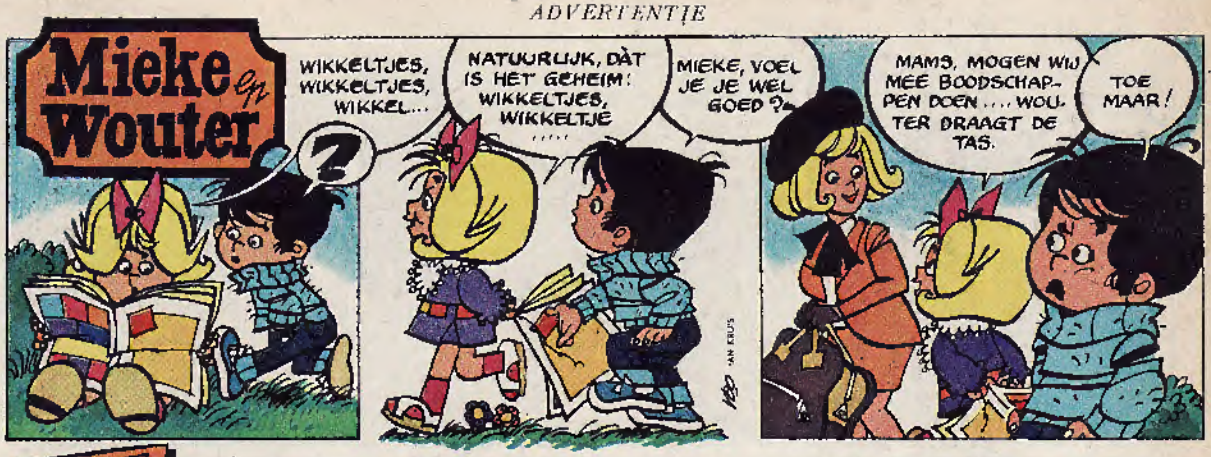
OOOOH! WAT EEN GEMENE STREEK!
KIJK UIT, DREUTEL!
UIT
IN
WRAF!
ARME DREUTEL! OVERREDEN DOOR EEN VAT SPEK!
KAPLUNK!
GOED GEDAAN, DREUTEL! WAT EEN HELD BEN JE - NET EEN ECHTE POLITIEHOND!
MOMBEL...
JA HOOR, DAT IS BORIS BOEF! DIE HERKEN IK OVERAL!
DAAR IS UW MANNETJE!
GOOFY EN CO.- HIER IS DE BELONING VOOR JULLIE GOEDE WERK!
OH - DANK U WEL, MENEER!
MAAR...
DAT IS GENOEG VOOR DE SCHADE AAN MIJN WINKEL!
ZWOESJ!
NOU, JA, DREUTEL! DAT WE HELDEN ZIJN, IS AL BELONING GENOEG! WAT JIJ!
WRAF!
EINDE

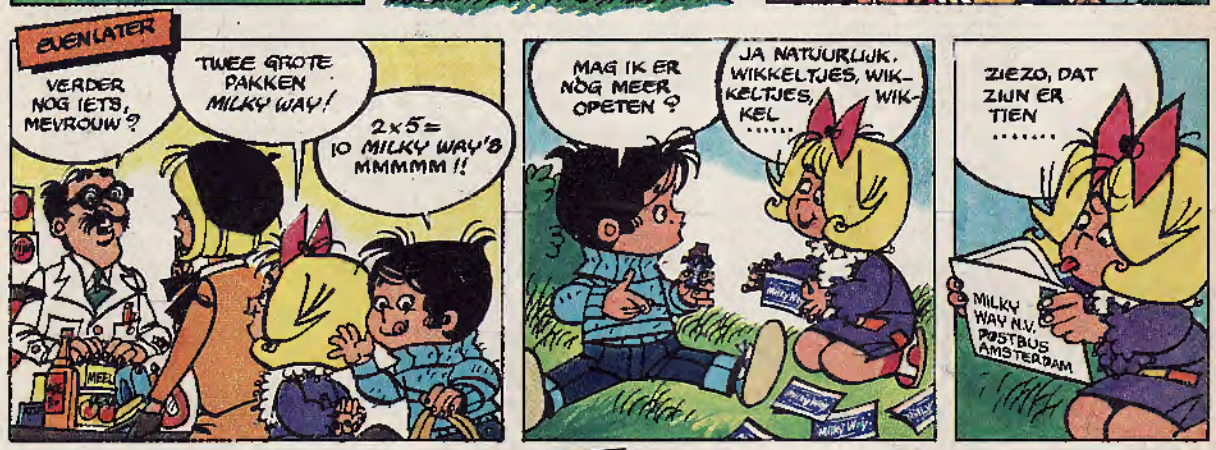
TOMPOES en de Rappe Ratsers

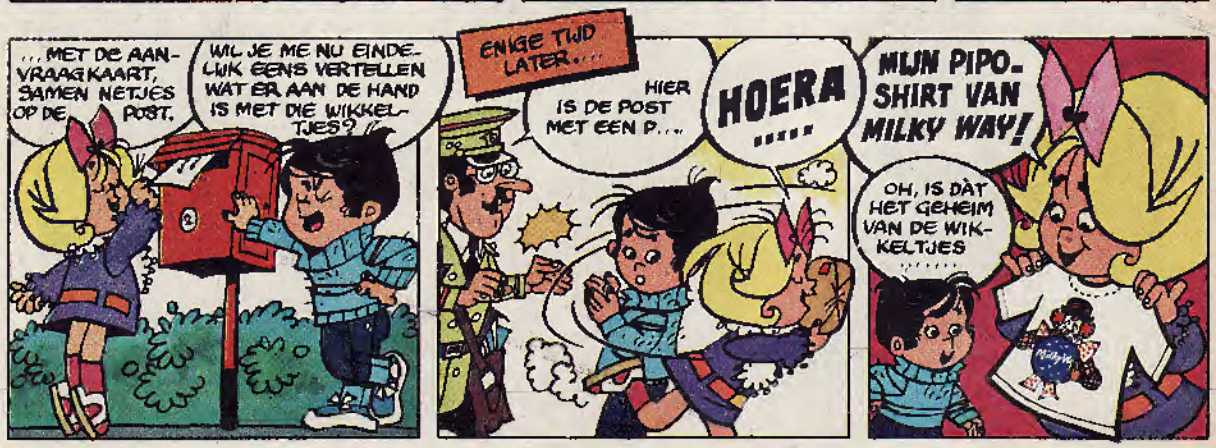


HEER BOMMEL VERSTOPT ZICH SNEL ACHTER EEN ROTS
IS DAT ALLES? MOET DAT LUXE VERBEELDEN?
DAAR KUNNEN WE NOOIT ALLEMAAL IN! VEEL TE KLEIN VOOR ONS!
WELKOM
DAT LIJKT MAAR ZO. GA MAAR BINNEN KIJKEN. DAAR IS EEN VERRASSING!
EEN VERRASSING! JOEPIE!
IK BEN EERST!
NIETES! IKKE!
WELLES!
NIETES!
DOORLOPEN DAAR! IK WIL NAAR BINNEN!
SCHIET OP! LAAT ME DOOR!
M'N BOUWSEL HEEFT SUCCES! DIE LIEDEN HEBBEN DUS TOCH EEN GOEDE SMAAK...
BEHALVE DIE DAAR! MAAR IK ZAL HEM TERECHTWIJZEN!
JIJ DAAR! SCHIET OP! GA M'N KUNSTWERK BEWONDEREN!
M-MAAR HEER OLLIE! STOP! IK BEN...
GEEN PRAATJES! NAAR BINNEN!
IK BEN HET! TOM POES! NIET DUWEN, OF IK VAL ACHTER DE ANDEREN AAN!

DONALD DUCK. Uitgave van De Gaillurtraarde Pers N.V., Stadhouderskade 85, Amsterdam, postbus 497. **Abonnementsprijs** voor Nederland 30 cent per week of f 3,90 per 13 nummers; voor buitenland worden prijzen en condities op aanvraag gaarne verstrekt. Losse nummers 40 cent. Telefoonnummer voor vragen en mededelingen van abonnees: 020 - 72 97 86. **Girobetaling:** indien u het bird per post ontvangt, op postgirorekening 119131 van **DONALD DUCK** Amsterdam, bij voorkeur door middel van stortingsoverschrijvingskaart die u wordt toegezonden. **Adreswijziging** drie weken tevoren opgeven met vermelding van oud en nieuw adres en wijze van ontvangst (post of wederverkoper) aan **DONALD DUCK**, afd. abonnementen, postbus 497, Amsterdam. **Verdeler voor België** N.V. Tijdschriften Uitgeverij Mij., Van Schoonbekestraat 34-38, Antwerpen, tel. 382360, P.R. 83405. **Prijs per nummer 7 Fr. Verkrijgbaar** bij de verkopers en de boek- en dagbladhandel. **Attentie:** zonder schriftelijke toestemming van de uitgever is het verboden dit blad op te nemen in een leesportefeuille of daaraan af te staan.
© 1968 Walt Disney Productions







BESTELBON
voor een Pipo-shirt

Als je niet wilt knippen in je eigen blad, ga dan naar de winkel. Bij Milky Way krijg je ook een bestelkaart.

- Vul dit duidelijk in en doe dit, samen met 10 Milky Way wikkels in een envelop. Als brief sturen aan: Milky Way N.V. Postbus 1515 Amsterdam. (20 ct. porto)
- Beslist **geen geld** bijsluiten

Naam .....

Straat .....

Plaats .....

Leeftijd ..... jaar

Lengte ..... mtr. jongen/meisje